

**Azərbaycan Bədii Tərcümə və Ədəbi Əlaqələr Mərkəzinin
1989-2014-cü illər ərzində tərcüməsini və nəşrini həyata keçirdiyi ədəbiyyatların siyahısı**

Esse, məqalələr

- *C.Arslanoğlu – “Erməni zülmü” (məqalə) – “Xəzər” № 3/1990
- *V.Artomonov – “Şəhər və abidə” (məqalə) – “Xəzər” № 1/1990
- *V.Belov – “Mən yazıçılığın nə olduğunu bilmirəm” (esse) – “Xəzər” № 3/ 2004
- *Bəhr əl-Cahiz – “Türklərin fəzilətləri” (məqalə) – “Xəzər” № 3/1991
- *N.Berdyayev – “Rus ruhunun mənzərəsi” (məqalə) – “Xəzər” № 3/1990
- *N.Berdyayev – “Yəhudilərin taleyi” (məqalə) – “Xəzər” № 4/2004
- *M.Broksup – “Azərbaycan – üsyandan sonrakı günlər” – “Xəzər” № 3/1990
- *Daşnak partiyasının böhranı – (məqalə) – “Xəzər” № 1/1990
- *U.Eko – “Müəllim, yoxsa yazıçı? ” (esse) – “Xəzər” № 2 /2005
- *“Estetikada türkçülük” (məqalə) – “Xəzər” № 2/ 1990
- *R.Əliyev – “Müasir Azərbaycan tərcüməşünaslığının strateji konsepsiyası” (məqalə) – “Xəzər”
№ 3 / 2006
- *O.Filipp – “Həbsxanadan prezident kürsülüyünə” (məqalə) – “Xəzər” № 4/ 1990
- *Z.Göyalp – “Türkçülüyn tarixi” – “Xəzər” № 3/1991
- *“Günahın nədir, Mesxeti türkü?” – “Xəzər” № 3/1990
- *O.Haksli – “Sənətdə səmimiyyət”, “Sonrası sükutdur”, “Faciə və “yalnız və yalnız həqiqət”,
“Yeni romantizm” (essələr) – “Xəzər” № 3/2006
- *P.Hempl – “Özgə sirləri” (məqalə) – “Xəzər” № 1/2005
- *H.Hesse – “Qocalıq” (esse) – “Xəzər” № 1/2007
- *S.İsmayılova – “Edqar Ponun “Artur Qordon Pimin macərələri haqqında hekayət” əsərinin janr
xüsusiyyətləri” (məqalə) – “Xəzər” № 3/2006
- *E.İonesko – “Yuxu ilə həyat arasında” (esse) – “Xəzər” 2/2005
- *L.Qumilyov – “Məhv olmamaq üçün birləşməli” (məqalə) – “Yol” 1991
- *E.Qrosman – “Tərcümə və Qarsia Markes haqqında” (məqalə) – “Xəzər” № 3/2005
- *Z.Kitançı – “Ənvər Paşanın son məktubu” (esse) – “Xəzər” № 3/1991
- *Lorens və Cerald Darrel qardaşları (məqalə) – “Xəzər” № 1/2004
- *M.V.Lyosa – “Bədbinliyin nikbini” (esse) – “Xəzər” № 1/2012
- Lorens və Cerald Darrel qardaşları (məqalə) “Xəzər” № 1/2004
- *D.Merejkovski – “Dostoyevskinin “Cinayət və cəzası” (məqalə) – “Xəzər” № 1/2006

- *C.Meric – “Tərcümə” (esse) – “Xəzər” № 1/2004
- *S.Məmmədaliyeva – “Azərbaycan ədəbiyyatı Avropa tədqiqatının diqqətini cəlb edir” (məqalə) – “Xəzər” № 1/2007
- *V.Nabokov – “Bilirsinizmi məşhur yazıçı olmaq nə deməkdir?” (esse)– “Xəzər” № 1/2008
- *Nobel mükafatı laureatları haqqında bilgiler (məqalə) – “Xəzər” № 3/1992
- *Nobel mükafatları laureatları – “Xəzər” 2/1996
- *“Nobel” mükafatı kimlərə verilir və necə təqdim olunur” – “Xəzər” № 3/1990
- *K.Oe – “Yaponiya və Mən”, “İncəsənətin müalicəvi gücü” (esse)– “Xəzər” № 4/2006
- *O.Pamuk – “Əsərlərimin tərcüməsinə nəzarət edə bilmirəm” (məqalə) – “Xəzər” № 1/ 2005
- *O.Pas – “Şeir və poetika” (esse) – “Xəzər” № 2/2004
- *O.Pas — “Qırılma ənənəsi” (esse) – “Xəzər” № 3/2004
- *M.Paviç – “Romanın başlanğıcı və sonu” (esse) – “Xəzər” № 1/2005
- *M.Paviç – “Dövlətə bənzər roman” (esse) – “Xəzər” № 1/2009
- *L.Raycen – “Əziz Nəşəfi” (məqalə) – “Xəzər” № 1/2009
- *Roma sezarları barədə bilgiler (məqalə) – “Xəzər” № 1/1993
- *A.Sabitova – “İncəsənət və tərcümə” (məqalə) – “Xəzər” № 4/2004
- *O.Süleymanov – “Az ı Ya” (sənədli nəsr) – “Xəzər” № 1/1990
- *V.Svetov – “Dünyanı çaşdıran Yaponiya” (məqalə) – “Xəzər” № 3/1990
- *“Şimali Azərbaycan ictimai sorğunun aynasında” – “Xəzər” № 2/1990
- *A.Tarkovski – “Sənətkar öz dövründən ağıllı deyil” – “Xəzər” № 4/1991
- *Türk dünyasının nəhəngləri “İ.Qaspıralı” (məqalə) – “Xəzər” № 4/1991
- *“Türkiyədə əxlaq” (məqalə) – “Xəzər” № 2/1990
- *O.Uayld – “Balıqçı və onun ruhu” – “Xəzər” № 5/1992
- *M.Uelbek – “Çaşqınlıq içində” (esse) – “Xəzər” № 3/2004
- *M.Uelbek – esselər – “Xəzər” № 3/2007
- *M.De Unamuno – “Günün tutulması əfsanəsi” (esse) – “Xəzər” № 2/2004
- *V.Voynoviç – “Yazıram ki, biləm” (esse) – “Xəzər” № 2 /2005
- *Ş.Zabit – “İraq türkmənlərinin qısa tarixi” (məqalə) – “Xəzər” № 3/1991